

Краснодарский край,
муниципальное образование Новокубанский район,
муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10
им. Ф.Г.Петухова станицы Советской
муниципального образования Новокубанский район

Приложение к ООП СОО
УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30.08.2021 года протокол № 1
Председатель Д. С. Г. Таскина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности : кружок «English speaking club»

Уровень образования (класс) начальное основное образование, основное общее образование, среднее общее образование 1 - 11 классы

Количество часов 35

Учитель Кочеткова Татьяна Николаевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО с учетом ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО МОБУСОШ №10 им. Ф.Г.Петухова станицы Советской, примерной программы основного общего образования по английскому языку, примерной программы к УМК В. П. Кузовлева и др. «Английский язык. Сборник примерных рабочих программ. Предметные линии учебников В.П.Кузовлева. 2-11 классы» (сост. В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа, Э.Ш. Перегудова – М.; «Просвещение», 2019) , в соответствии с требованиями стандартов языкового образования, программы воспитания на 2021-2025г.г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности является программой художественно-эстетической направленности кружка «ENGLISH SPEAKING CLUB».

Программа по внеурочной деятельности «ENGLISH SPEAKING CLUB» для обучающихся 1-11 классов, разработана в соответствии с требованиями стандартов языкового образования, примерных программ по иностранному языку для общеобразовательных школ. Программа кружка имеет культурологическую направленность и призвана обеспечить усвоение учащимися базовых основ английского языка, усвоение речевого этикета, а также ознакомление с культурой, традициями и обычаями

Последние годы свидетельствуют о значительном повышении интереса к английскому языку как средству международного общения. Он уже признан языком профессионального общения в разных сферах деятельности, а компьютеризация поставила использование английского языка в особое положение по сравнению с другими языками. Страноведческий материал изучается на уроках английского языка, истории, географии. Однако, изучение страноведческого материала фрагментарно. Существует необходимость введения подобной программы в курс основной школы. Направленность данной программы несет личностно-ориентированный характер. Учащиеся являются главными участниками процесса обучения, проявляя свои интересы, удовлетворяя свои потребности, развивая и реализуя индивидуальные особенности посредством коммуникации с другими участниками учебного процесса, а также посредством аудио и видеоматериала, материала художественной литературы, используемых на занятиях кружка.

Иностранный язык имеет широкие возможности для развития социокультурной компетенции, предполагающей знание норм и правил поведения страны, в которой находится гражданин. Это помогает узнать мотивы поведения людей, в некоторых случаях предсказать их поведение, установить полноценные взаимоотношения в группе. Уровень адаптации в иноязычном обществе зависит не только от знаний языка, но и от знания социокультурных особенностей этого государства. Достижение данной цели обуславливает целесообразность проведения кружка, тематикой которого является изучение страноведения и культуры страны изучаемого языка.

Общая характеристика курса

Программа кружка по английскому языку предназначена для учащихся 1-11 классов общеобразовательной школы. Возраст детей 7-17 лет. Каждое занятие имеет свое название, подчиненное общей тематике курса - изучение страноведческого материала и культурологии Великобритании. Программа данного кружка построена с учетом межпредметных связей между иностранным языком и другими предметами, такими как, литература, история, география и разработана на основе материалов УМК «Enjoy English. Английский с удовольствием», автор М.З. Биболетова, Денисенко О.Д. и др., для 5 класса. При составлении данной программы были соблюдены следующие позиции:

1. Прагматический подход (приобретение определенных знаний и умений, обеспечивающих базовый культурный уровень);
2. Деятельностно - ценностный подход (знакомство со способами деятельности, необходимыми для успешного освоения того или иного профиля - составление планов, конспектов и т.п.);
3. Компенсаторный подход (в качестве основы взяты социальная компетентность – способность действовать в социуме с позиции других людей, коммуникативная компетенция – способность анализировать и действовать с позиции отдельных областей человеческой культуры).

Проведение занятий предполагается в виде комбинированной формы традиционного урока (развитие навыков чтения, аудирования, лексико-грамматических навыков) и нетрадиционного урока – ролевой игры, викторины, проекта, составление коллажа. Занятия ориентированы на проведение различных форм работы – индивидуальной, парной, групповой. Все задания на занятиях информационно-ориентированные, призванные вызывать интерес к изучению темы. Контроль осуществляется в форме проведения теста или викторины, защиты проектной работы.

Данная программа направлена на обеспечение всестороннего и творческого развития детей, удовлетворение их современных познавательных интересов и коммуникативных потребностей, углубление языковых и культуроведческих знаний по английскому языку. Используемый лингвострановедческий подход является одним из методов повышения мотивации практически на всех этапах обучения английскому языку. Для развития стремления к навыкам коммуникативного общения на английском

языке, лингвострановедческий метод позволяет использовать различные виды мотивации:

1. Познавательная мотивация. Знакомство с природными особенностями Великобритании, историей и культурой, национальными особенностями.
2. Эстетическая мотивация. Знакомство с английским искусством (история, современность), участие в театральных спектаклях по произведениям английских авторов, разучивание песен, стихов.
3. Игровая мотивация. Участие в языковых и страноведческих конкурсах и викторинах. («Британский Бульдог» и др.).

Учащиеся знакомятся с реалиями страны изучаемого языка, отображающими национальную культуру, что способствует развитию у учащихся стремления к навыкам коммуникативного общения. Этот курс направлен на реальное овладение всеми типами речевой деятельности, опираясь на необходимые языковые знания, полученные за время обучения. Под реальным владением английским языком понимается:

- умение учащихся понимать английскую речь в разнообразных ситуациях повседневного общения;
- умение отреагировать на вопросы;
- умение дать требуемую информацию (устно и письменно);
- чтение и понимание различных текстов (художественных, журнальных, газетных, информационных), написанных носителями английского языка.

Поставленные практические задачи курса разрешаются путем широкого и обязательного использования страноведческого материала, созданного носителями английского языка (видео и аудиоматериалы, мультимедийные компьютерные программы, фотоальбомы, художественная и историческая литература, иллюстрированные издания, карты, схемы, планы городов, интернет ресурсы).

Актуальность данного кружка заключается в необходимости знаний о географии, политике, истории, культуре, традициях и быте стран изучаемого языка. Язык насыщен страноведческими реалиями - терминами, понятиями, отражающими национальную специфику и активно присутствующими в повседневной жизни страны. Страноведение призвано способствовать углубленному изучению иностранного языка через освоение этих реалий - понятий и терминов. Знание национального менталитета помогает лучше понять характер собеседника-иностранца и установить с ним прочные контакты.

Методическую основу курса составляют:

- индивидуальная самостоятельность работа;
- групповая дискуссия;
- беседа;
- анализ конкретных ситуаций;
- мини-опрос;
- элементы наблюдения, самонаблюдения;
- ролевые игры;
- тестирование и другие диагностические процедуры;
- выполнение мини-проекта и проекта.

Описание места учебного курса в учебном плане.

Срок реализации программы: один год. Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю. Общее количество занятий в течение учебного года составляет 34 урока.

Личностные результаты

- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* значимости страноведческого материала.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели занятия;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать по плану*, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащимися будут достигнуты следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Диалогическая речь

Учащимся обеспечивается возможность научиться:

- что-либо утверждать и обосновывать сказанное
- вести групповое обсуждение:
- вести диалоги в стандартных ситуациях общения, используя речевой этикет

Монологическая речь

Учащиеся должны уметь:

- делать краткое сообщение по темам;
- выражать свое отношение к прочитанному.

Письмо

- письменно готовить краткую аннотацию к слайдам;
- писать письма и открытки личного характера.

Чтение

- прочитать и понять основное содержание текстов страноведческого характера;

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать монологические и диалогические высказывания и выделять их основную мысль.

Языковые знания, навыки, умения

Произносительная сторона речи, графика, орфография

Школьники должны совершенствовать приобретенные знания, навыки и умения.

Лексическая сторона речи

Ученикам предлагается овладеть новыми словами и устойчивыми словосочетаниями.

Грамматическая сторона речи

Учащимся предлагается для активного использования в речи:

- времена группы Simple , Progressive;
- to be, have/has, modal verbs;
- определённый артикль с географическими названиями.

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Содержание учебного курса

№ n/n	Название темы	Основное содержание	Количество часов
1.	<i>Country and its people.</i> <i>Geographical position. National symbols.</i> <i>Страна и люди.</i> <i>Географическое положение.</i> <i>Национальные символы.</i>	Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии. Географическое положение. Климат. Англия. Лондон. Сити – финансовый центр города. Достопримечательности Лондона. Шотландия и шотландцы. Национальные особенности и традиции. Уэльс. Северная Ирландия. Национальные символы.	8
2.	<i>British Culture.</i> <i>Культура страны.</i>	Культурная жизнь Британии. Литература, известные писатели. Картинные галереи, музеи. Достопримечательности. Архитектурные особенности. Памятники культуры и истории. Музыка и музыканты. Популярная детская музыка. Легенды. Король Артур. Робин Гуд. Чудовище Лох Несс.	12
3.	<i>British people. Customs. Traditions. National Character.</i> <i>Британцы.</i> <i>Обычаи. Традиции.</i> <i>Национальный характер.</i>	Праздники и традиции. Национальные эмблемы. Выходные в Британии. Любимые занятия. Садоводство. Нация любителей животных. Английская кухня. Традиционные блюда. Английский чай. Манеры за столом.	5
4.	<i>British State System.</i> <i>Британская государственная система.</i>	Британская монархия сегодня. Королевская семья. Титулы. Аристократия. Британский парламент. Правительство. Палата общин. Палата лордов. Политические партии: консервативная и лейбористская. Современная политика. Система выборов.	4

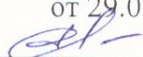
5.	<i>British system of education.</i> <i>Британская система образования.</i>	Школьное образование. Виды школ: общественные, грамматические, частные. Школьная жизнь. Английская молодежь сегодня. Правила для учащихся. Молодежная субкультура. Колледжи и университеты. Оксфорд – золотое сердце Британии. Кембридж – прошлое и настоящее. Студенческая жизнь.	6
	<i>Итого:</i>		35

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического
объединения учителей предметов
гуманитарного цикла МОБУСОШ № 10 им.

Ф.Г.Петухова станицы Советской

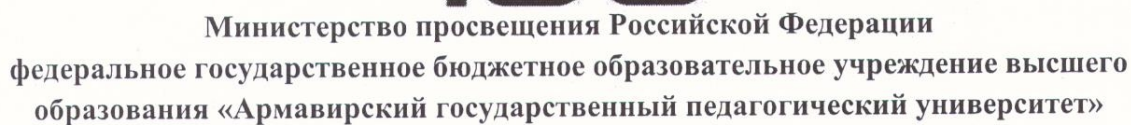
от 29.08.2024 года № 1

 Е.Ю.Голованова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

 Т.Н.Кочеткова
29.08.2024 года



на программу по внеурочной деятельности кружка «English speaking club» для обучающихся 1-11 классов, разработанная Кочетковой Татьяной Николаевной, учителем английского языка МОБУ СОШ №10 им. Ф.Г. Петухова станицы Советской, Новокубанского района Краснодарского края.

Программа по внеурочной деятельности кружка «English speaking club» для обучающихся 1-11 классов, разработана в соответствии с требованием стандартов языкового образования, примерных программ по иностранному языку для общеобразовательных школ. Программа кружка имеет культурологическую направленность и призвана обеспечить усвоение учащимися базовых основ английского языка, усвоение речевого этикета, а также ознакомление с культурой, традициями и обычаями.

Актуальность изучения английского языка продиктована потребностями современного мира. Клубовая работа является неотъемлемой частью учебного процесса, так как она прививает интерес к изучаемому предмету, расширяет и обогащает знания обучающихся.

Автор акцентирует внимание на том, что актуальность программы по внеурочной деятельности кружка - это одна из технологий, наиболее отвечающих требованиям ФГОС, так как её применение позволяет добиваться таких образовательных результатов, как умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний; умение выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим.

Программа по внеурочной деятельности кружка «English speaking club» обладает практической значимостью. Содержание программы отражает последовательность формирования знаний и направлено на достижение результатов, определяемых ФГОС.

Рецензируемая программа по внеурочной деятельности кружка «English speaking club», может быть рекомендована к использованию учителями английского языка для организации внеурочной деятельности и рекомендуется к внедрению в образовательный процесс.

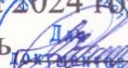
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

ФГБОУ ВО «
педагогический
колледж, доцент

Удостоверяю подпись Н. О. Гениверова
 Специалист по персоналу
 отдела кадровой политики
 управления кадровой политики,
 правового сопровождения
 и протокола ФГБОУ ВО «АГПУ»
 06.02.25, А. В. [подпись], Гениверова Д. А.

Л.О. Геливера

Краснодарский край
муниципальное образование Новокубанский район,
муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа №10 им. Ф.Г. Петухова станицы Советской
муниципального образования Новокубанский район

Приложение к ООП НОО
УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30 августа 2024 года протокол №1
Председатель  С.Г. Таскина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности: кружок «В мире английских сказок»

Уровень образования (класс) начальное общее образование, 2- 4 классы

Количество часов 105

Учитель Кочеткова Татьяна Николаевна

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО с учетом ООП НОО МОБУСОШ №10 им. Ф.Г. Петухова станицы Советской, на основе рабочей программы начального общего образования по английскому языку, примерной программы к УМК В. П. Кузовлева и др. «Английский язык. Сборник примерных рабочих программ. Предметные линии учебников В.П.Кузовлева. 2-9 классы» (сост. В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа, Э.Ш. Перегудова – М.; «Просвещение», 2022), в соответствии с требованиями языкового образования, программы воспитания на 2021-2025 гг.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов по предметам. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Программа будет востребована в первую очередь школьниками, которые имеют стойкий интерес и соответствующую мотивацию к предметам гуманитарного цикла и к гуманитарной сфере жизни общества в целом — культуре, межличностным отношениям и т. п. Для таких детей она окажется значимым подспорьем в реализации их индивидуальных интересов и потребностей, позволит им реализовать себя в привлекательной для них деятельности. Этот опыт будет необходим ему в основной и старшей школе, вузе и — в перспективе — во взрослой самостоятельной жизни. Программа поможет школьнику более глубоко изучить интересующую его область, а также приобрести важные социальные навыки, необходимые для продуктивной коммуникации и гармоничного вхождения в современный мир.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса разработана с учетом рекомендаций Примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка, что проявляется в приоритете личностных результатов реализации программы, нашедших свое отражение и конкретизацию в Примерной программе воспитания; ориентации школьников на подчеркиваемую Примерной программой воспитания социальную значимость реализуемой ими деятельности; интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих их большую вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается Примерной программой воспитания.

Целью данного курса является формирование целостного представления об английских сказках. Содействие воспитанию свободной и ответственной личности, ее социализации; познание окружающей действительности, самопознание и самореализация.

Планируемые результаты освоения курса

Формирование личностных, метапредметных и предметных результатов:

- личностных, включающих готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.
- метапредметных, включающих освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.
- предметных, включающих освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования согласно ФГОС НОО достигаются путём формирования:

1. Основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, ценностей многонационального российского общества.
2. Основных навыков адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятия и освоения социальной роли обучающегося, развития мотивов учебной деятельности (учитывая психологические и возрастные особенности старших школьников, в учебном пособии используются разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, что способствует повышению мотивации обучающихся). Разнообразные по форме и содержанию упражнения помогут обучающимся легче и быстрее запомнить изучаемый материал.

3. Эстетических потребностей, ценностей, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Новый языковой материал представлен в контексте живых диалогов и реальных ситуаций общения.
4. Навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Безопасного и здорового образа жизни. Обучающиеся обсуждают проблемы, связанные с безопасностью и здоровьем, а также активным отдыхом, пользуясь информацией из различных текстов и упражнений.

Метапредметные результаты в учебном пособии отражают:

1. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Эта задача решается с помощью проектных творческих заданий, которые направлены на решение проблем в соответствии с тематикой урока и основного цикла.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; использование различных способов поиска (включая Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета (в том числе умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением); соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.
5. Совершать познавательные действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.

6. Слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Курс «Волшебный мир английской сказки» разбит на три этапа, которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

Особенности реализации программы

Структура курса

Программа состоит из трёх относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

I. Вводный курс «Окно в мир» - 2 класс.

Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения английскому языку и эффективной внеурочной деятельности.

Так как основная часть детей этого возраста ещё плохо читает даже на своём родном языке, обучение английскому языку в 1 полугодии происходит в устной форме.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности.

II. «Мир игр и стихов» - 2 класс (2 полугодие).

На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость

победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

III. «Мир сказки и театра» - 3-4 класс.

Этот этап обучения английскому языку - очень ответственный и самый сложный в курсе начального обучения английскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности все больше приходит учебная.

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа построена на сказках разных народов мира. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём – повтор. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 3-4 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театрально-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы и т.д.).

Драматизация, как никакой другой приём, может помочь преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. При распределении ролей большие, со сложными текстами отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы. При наличии постоянной обратной связи учитель может более тщательно планировать стратегию для эффективного обучения.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Занятия могут проводиться как со всей группой, так и индивидуально.

Форма подведения итогов

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

После каждого года обучения педагогу стоит провести показательные мини-спектакли, используя творчество и фантазию детей.

Содержание программы

2 класс (1 полугодие)

Вводный курс «Окно в мир». 17 занятий.

Раздел 1. Давайте познакомимся! 5 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Приветствия и прощание. Знакомство. Простейшие сведения о себе (возраст, из какой страны родом.) Некоторые страны.
Языковой материал	I, am, hi, bye, yes, no, are, you, who, six, seven, how, old, Russia, America, from, Great Britain, Africa, where, he, she, is, name, my, what, your, his, her
Грамматический материал	Личные местоимения: I, you, he, she Притяжательные местоимения: my, his, her Глаголы связки: am, is, are Вопросы: who, how old, what, where.
Познавательный/ страноведческий аспект	Языки мира. Англоговорящие страны. Значение английского языка. Великобритания на карте, флаг Великобритании. Имена английских девочек и мальчиков.
Наглядность/ оборудование	Куклы, карта мира, флаги России и Великобритании, презентация «Великобритания».

Раздел 2. Семья. 4 занятия.

Речевой материал /предметное содержание речи	Рассказ о своей семье или семье своего друга. Выражение отношения к друзьям и близким. Вопрос «Как дела?» и ответ на него. Счёт до 10.
Языковой материал	Have/has got, mother, father, grandmother, grandfather, sister, brother, aunt, uncle, son, daughter, friend, family, love, fine, thanks, one, two, three, four, five
Грамматический материал	Глагол have/has got , числительные 1-10, артикль a/an
Познавательный/ страноведческий аспект	Типичная английская семья. Уклад жизни в английской семье. Вежливое поведение англичан. Лондон и его основные достопримечательности.
Наглядность/ оборудование	Куклы, картинки по теме «Семья», счётный материал, презентация «Лондон».

Раздел 3. Игрушки. 4 занятия.

Речевой материал /предметное содержание речи	Названия игрушек, животных. Обучающиеся рассказывают, какие у них есть игрушки/животные, в каком количестве; учатся описывать их при помощи прилагательных (в том числе цвет), пересчитывать, выражать своё отношение к ним, предлагать совместные занятия, выражать своё желание чем-либо заняться.
Языковой материал	toy, doll, teddy bear, ship, train, ball, plane, Lego, computer, robot, house, telephone, number cat, frog, dolphin, penguin, dog, mouse, horse, cow, chick, hare, monkey, pony, camel, cat, kitten, puppy, zoo grey, black, green, brown, yellow, white eight, nine, ten, many (how many) little, big, funny

	like, draw, play, jump, run, want, ride, let's too, and, with, it
Грамматический материал	Множественное число существительных. Счёт до 10. Прилагательные. Глаголы. Местоимение it .
Познавательный/ страноведческий аспект	Любимые игрушки английских и американских детей. США – вторая англоговорящая страна, её столица Вашингтон. Микки-Маус – герой американских мультфильмов.
Наглядность/ оборудование	Разнообразные игрушки, фигурки животных, картинки, счётный материал, цветная бумага и карандаши, презентации «Игрушки», «США».

Раздел 4. Игры. 4 занятия.

Речевой материал /предметное содержание речи	Любимые игры и занятия российских детей и детей Великобритании и США. Отношение к разным играм и занятиям.
Языковой материал	Bike, scooter, park, merry-go-round, big wheel, game, playground, swing, children, they, we, boy, girl, board game, at home, piano, guitar, book Go, roller-skate, skip, do, watch television, read, sing, dance
Грамматический материал	Определенный артикль the . Present Simple 3-е лицо единственного числа. Вопросы с do/does и ответы на них. Местоимения we, they .
Познавательный/ страноведческий аспект	Игры английских и американских детей: seesaw, hide-and-seek, leapfrog, marbles, hop-scotch, tag, snakes and ladders, scrabble
Наглядность/ оборудование	Презентация «Игры», оборудование для игр – мяч, скакалки, мел и пр.

2 класс (2 полугодие) «Мир игр и стихов». 17 занятий.

Раздел 1 «Весёлая фонетика». 5 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Фонемы, близкие к фонемам родного языка (РЯ) по артикуляции и акустическим свойствам: [m], [f], [g], [t], [d], [l] и т.д. Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами РЯ, но отличающиеся от них существенными признаками: [æ], [e], [j:], [i], [o:], [Λ], [ə:], и др. Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке: [w], [h], [ŋ], [r], [ai], [θ] и др. Долгие и краткие гласные.
Языковой материал	Фонетические игры: <i>Соедини линии. Хлопни в ладошки. Испорченный телефон. Strange sounds. Слышу - не слышу. Верно - не верно. Какой звук я задумала? Hunters. Buyers. Fast train. Poets</i> и другие Фонетические сказки. Стихотворения: <i>Are You Sleeping; Humpty Dumpty; Bar, Bar Black Sheep; Lazy Mary; The muffin man; Bow-wow says the dog; Pussy-</i>

	<i>cat; Little Girl</i> и другие.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes. Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского. Английские пословицы и приметы.
Наглядность/ оборудование	Знаки фонетической транскрипции. Презентации к стихотворениям. Аудиосопровождение. Игрушки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.
Методические рекомендации	Способ определения результативности - конкурс чтецов, знатоков знаков транскрипции, иллюстраторов английских стихотворений и т.п.

Раздел 2. «Весёлые буквы». 4 занятия.

Речевой материал /предметное содержание речи	Английские буквы. Правильное написание букв. Строчные и прописные. Гласные и согласные. Алфавит. Праздник алфавита.
Языковой материал	Игры с алфавитом: Путаница. Анаграммы. Не ошибись. Кто больше. Вспомни буквы. Найди букву. Найди пару. Угадай букву. Охота на буквы. Магазин игрушек и другие Стихотворение: The three little kittens.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английское народное детское стихотворение The three little kittens . Перевод С.Я. Маршака.
Наглядность/ оборудование	Карточки с буквами. Алфавит. Презентации по алфавиту. Компьютерные игры связанные с алфавитом. Аудиосопровождение. Игрушки, карточки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки. Сценарий «Праздника алфавита».
Методические рекомендации	Весь цикл занятий по этой теме – освоение алфавита через игры и стихи (в дополнение к урокам основного курса) и подготовка мероприятия «Праздник алфавита». Игры с алфавитом Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии, конкурсах знатоков английских букв, инсценировка стихотворения The three little kittens и т.п. В этом разделе дети знакомятся с драматизацией литературного произведения.

Раздел 3. «Давайте поиграем!» 4 занятия.

Речевой материал /предметное содержание речи	Лексические настольные игры. Правила игры. Оборудование для настольных игр. Игра «Будьте добры к животным!» (цвета) Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды) Игра «Украшаем пиццу» (овощи) Игра «Кто быстрее соберёт портфель» (школьные вещи) Игра «Родословное дерево» (родственники) Игра «Английский завтрак». (продукты) Игра «Накрой на стол» (посуда) Игра «Одежда для мальчика/девочки» (одежда) Игры придумываем сами.
---	--

Языковой материал	1) A dice, start, a counter, finish, roll again, hurry up, miss a turn, come on, throw, pass, it's my turn, who's next (лексика ко всем последующим урокам). 2) Purple, red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black 3) Banana, pear, cherry, orange, grapes, plum, strawberry, apricot, lemon, apple 4) Onion, pea, tomato, red pepper, cucumber, lettuce, cabbage, potatoes, carrot 5) Ruler, exercise book, eraser, pencil-case, chalk, paints, text-book, brush, pen, sharpener, book, pencil, calculator, felt-tip pen 6) Mother, father, brother, sister, cousin, grandmother, grandfather, uncle, aunt, great-grandmother, great-grandfather. 7) Bacon, cereal, butter, marmalade, milk, tea, roll, orange/ grapefruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs 8) Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert 9) Trainers, dress, jacket, scarf, cap, shirt, jeans, shoes, hat, tights
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Правила игры в настольные игры. Вежливое и дружелюбное поведение в игре. Дизайн: украшение мороженого фруктами, украшение пиццы. Родословное древо. Как собирать портфель. Английский завтрак. Как сервируют стол. Культура в одежде. Разработка собственной настольной игры.
Наглядность/ оборудование	Карандаши, фломастеры, фишки, кубики, раскраски, бумага, картинки, муляжи. Нарисованные или распечатанные настольные игры
Методические рекомендации	На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение, начинается работа над чтением отдельных слов и коротких предложений. Каждое занятие – новая игра. К каждой игре подбираются стихотворения по теме игры. Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии: конкурс знатоков английских слов, конкурс рисунков, выполненных на занятиях по данной теме, игровые конкурсы или разработка собственной игры (в зависимости от возможностей обучающихся).

Раздел 4. «Наша первая сказка» 4 занятия.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The Little Red Hen» / «Маленькая рыжая курочка» Текст, пьеса.
Языковой материал	chicken, hen, tail, eyes, ears, duck, dog, cat, little, short, funny, grey,

	brown, black, white, yellow seeds, count, plant, don't want, play, help, swim, can, work, mouse, ball bread, make, hungry, give, nice, kind, usually
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие.

3 - 4 класс - «Мир сказки и театра».

3 класс.

Раздел 1. Три поросёнка - 9 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Three little pigs» / «Три поросёнка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Build, a pig, the first, the second, the third, straw, wood, bricks, clever, fence, ready, wolf, knock, horrible, blow, fall down, shout, wait, idea, fire, smoke, chimney, crash.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия Презентация спектакля – 1 занятие.

Раздел 2. Рождественский праздник – 7 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству. Празднование Рождества. Рождественские открытки. Письма Санта Клаусу. Рождественские стихи и песни «Jingle, Bells», “Silent night”, “We wish you a merry Christmas”.
Языковой материал	Christmas, Jesus Christ, was born, Christmas tree, fire-place, New Year's Day, visit, bring, Christmas card, send, presents, decorate, lights, toys, decoration, Christmas Eve, Father Christmas, stockings, hang, put, meal, traditional, turkey, Christmas pudding.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Рождество в Великобритании и США. История праздника. Традиции. Сравнение английских традиций с российскими.
Наглядность/ оборудование	Сценарий Рождественского праздника. Аудиозаписи – рождественские песни. Картинки. Реквизит для мероприятия.

	Презентация «Рождество».
Методические рекомендации	Рождественские традиции – 2 занятия Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над сценарием – 1 занятие Репетиции, оформление зала – 2 занятия Проведение праздника – 1 занятие.

Раздел 3. Красная шапочка – 10 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Little Red Riding Hood» / «Красная шапочка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Coat, hood, story, wear, woodcutter, ill, careful, to be afraid, basket, wardrobe, night-cap, ears, hands, teeth, tummy, axe, splash
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия Презентация спектакля – 1 занятие.

Раздел 4. Теремок - 8 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The wooden house» / «Теремок» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Wooden, field, nobody, answer, ask, together a hare, climb, roar, a bear, a mouse, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived Знакомство с Past Simple: stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия

	Презентация спектакля – 1 занятие.
--	------------------------------------

4 класс

Раздел 1. Три медведя – 9 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The story of the three bears» (Goldilocks and the Three Bears) / «Три медведя» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Once upon a time there was/were, middle sized, a special bowl for porridge, chair, bed, pour, Goldilocks, spoon, break, too hard (soft, heavy, cold, hot), it's just right, fall asleep, comfortable, scream «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived Past Simple глаголов: was/were, lived, had, made, came, knocked и т.д.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским. В английском варианте девочку, попавшую в жилище медведей, зовут Златовласка (англ. Goldilocks) На русском языке широкое распространение получила в пересказе Льва Толстого.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие.

Раздел 2. Гадкий утёнок – 7 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The Ugly Duckling» / «Гадкий утёнок» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Duck, duckling, break, come out, ugly, beak, hen, sad, laugh, silly, cry, insect, hide, cook, smell, food, bird, beautiful, fly, wings, tired, smile, face, water, swan, shy, happy, grass «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived Past Simple и Present Simple
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.

	сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 1 занятие. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие.

Раздел 3. Золушка – 10 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Cinderella» / «Золушка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Cinderella, step-mother, step-sister, have to, dress, shoes, ball, prince, palace, to be allowed to, tonight, fairy, godmother, suddenly, don't worry, coach, must, midnight, lady, nice-looking, pretty, dance, slipper, stairs, kingdom, furious, wife, wedding «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived Past Simple и Present Simple
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия Презентация спектакля – 1 занятие.

Раздел 4. Белоснежка и семь гномов – 8 занятий.

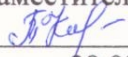
Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Snow White» / «Белоснежка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Woman, proud, mean, magic, looking-glass, jealous, beautiful, huntsman, cottage, rest, tiny, dwarf, sleep, precious stones, alive, poison, die, apple, crystal coffin, fall in love, kiss, get married, happily, open, dress as, to be asleep «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived Past Simple и Present Simple
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.

Наглядность/оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы- 2 занятия. Репетиция, оформление спектакля – 2 занятия Презентация спектакля – 1 занятие

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического
объединения учителей предметов
гуманитарного цикла МОБУ СОШ № 10 им.
Ф.Г.Петухова станицы Советской
от 29.08.2024 года № 1
 Е.Ю.Голованова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР
 Т.Н.Кочеткова
29.08.2024 года



**Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Армавирский государственный педагогический университет»**

Рецензия

на программу по внеурочной деятельности кружка «В мире английских сказок» для обучающихся 2-4 классов, разработанная Кочетковой Татьяной Николаевной, учителем английского языка МОБУСОШ №10 им. Ф.Г. Петухова станицы Советской, Новокубанского района Краснодарского края.

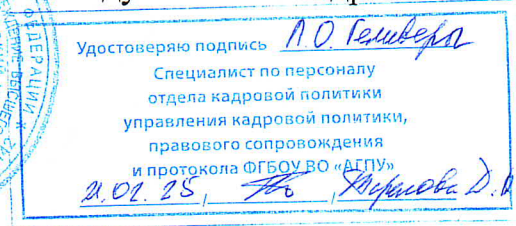
Программа по внеурочной деятельности кружка «В мире английских сказок» для обучающихся 2-4 классов, разработана в соответствии с требованием стандартов языкового образования, направлена на социальное и культурное развитие личности учащегося, его творческой самореализации. Программа реализует специальную форму внеклассного обучения английскому языку детей начальных классов в свободное от учебы время и делает акцент на обучение общению.

Актуальность изучения английского языка продиктована потребностями современного мира. Кружковая работа является неотъемлемой частью учебного процесса, так как она прививает интерес к изучаемому предмету, расширяет и обогащает знания обучающихся.

Автор акцентирует внимание на том, что актуальность программы по внеурочной деятельности кружка - это ролевые игры, которые создают игровые ситуации для общения на иностранном языке, повышают речевую активность детей. Ролевые игры являются одним из эффективных приёмов обучения общению на иностранном языке, это особый тип общения, в котором мотив лежит в самом процессе. Данная программа предусматривает использование ролевых игр, театрализованных представлений на английском языке.

Программа по внеурочной деятельности кружка «В мире английских сказок» обладает практической значимостью, является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну сказку на другую, дополнять практические занятия новыми приемами. Рецензируемая программа по внеурочной деятельности кружка «В мире английских сказок», может быть рекомендована к использованию учителями английского языка для организации внеурочной деятельности и рекомендуется к внедрению в образовательный процесс.

Рецензент:
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»
к.п.н., доцент кафедры иностранных языков



Л.О. Геливера



ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ НОВОЙ ПАРАДИГМЫ НАУКИ В ЭПОХУ ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА

**Сборник статей
по итогам
Международной научно-практической конференции
14 февраля 2025 г.**

Стерлитамак, Российская Федерация
Агентство международных исследований
Agency of international research
2025

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5
Ф 796

**Ф 796 ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ НОВОЙ ПАРАДИГМЫ НАУКИ
В ЭПОХУ ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА: Сборник статей
по итогам Международной научно-практической конференции
(Магнитогорск, 14 февраля 2025 г.). - Стерлитамак: АМИ, 2025. -
140 с.**

ISBN 978-5-907926-38-7

Сборник статей подготовлен на основе докладов Международной научно-практической конференции «ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ НОВОЙ ПАРАДИГМЫ НАУКИ В ЭПОХУ ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОГО ОБЩЕСТВА», состоявшейся 14 февраля 2025 г. в г. Магнитогорск.

Научное издание предназначено для докторов и кандидатов наук различных специальностей, преподавателей вузов, докторантов, аспирантов, магистрантов, практикующих специалистов, студентов учебных заведений, а также всех, проявляющих интерес к рассматриваемой проблематике с целью использования в научной работе, педагогической и учебной деятельности.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей, за соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за сам факт их публикации. Редакция и издательство не несут ответственности перед авторами и / или третьими лицами и / или организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <https://ami.im>

Издание постатейно размещено в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 1152 - 04 / 2015К от 2 апреля 2015 г.

ISBN 978-5-907926-38-7
УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4: 72.5

Ответственный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, к.э.н.

В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:

Абидова Гулмира Шухратовна, д.т.н.
 Авазов Сардоржон Эркин угли, д.с. - х.н.
 Агафонов Юрий Алексеевич, д.м.н.
 Алейникова Елена Владимировна, д.гос.упр.
 Алиев Закир Гусейн оглы, д.фил.агр.н.
 Андрейчев Алексей Владимирович, к.б.н.
 Бабаян Анжела Владиславовна, д.пед.н.
 Баишева Зилья Вагизовна, д.фил.н.
 Байгузина Люза Закиевна, к.э.н.
 Булатова Айсылу Ильдаровна, к.соц.н.
 Бурак Леонид Чеславович, к.т.н.
 Ванесян Ашот Саркисович, д.м.н.
 Васильев Федор Петрович, д.ю.н.
 Вельчинская Елена Васильевна, д.фарм.н.
 Винеvская Анна Вячеславовна, к.пед.н.
 Габрусь Андрей Александрович, к.э.н.
 Галимова Гузалия Абкадировна, к.э.н.
 Гетманская Елена Валентиновна, д.пед.н.
 Гимранова Гузель Хамидулловна, к.э.н.
 Григорьев Михаил Федосеевич, к.с. - х.н.
 Грузинская Екатерина Игоревна, к.ю.н.
 Гулиев Игбал Адилевич, к.э.н.
 Датий Алексей Васильевич, д.м.н.
 Долгов Дмитрий Иванович, к.э.н.
 Дусматов Абдурахим Дусматович, к. т. н.
 Ежкова Нина Сергеевна, д.пед.н.
 Екшиев Тагер Кадырович, к.э.н.
 Епхиева Марина Константиновна, к.пед.н.
 Ефременко Евгений Сергеевич, к.м.н.
 Закиров Мунавир Закиевич, к.т.н.
 Зарипов Хусан Баходирович, PhD.
 Иванова Нионила Ивановна, д.с. - х.н.
 Калужина Светлана Анатольевна, д.х.н.
 Канарейкин Александр Иванович, к.т.н.
 Касимова Дилара Фаритовна, к.э.н.
 Киракосян Сусана Арсеновна, к.ю.н.
 Киркимбаева Жумагуль Слямбековна, д.вет.н.
 Кленина Елена Анатольевна, к.филос.н.
 Клещина Марина Геннадьевна, к.э.н.
 Козлов Юрий Павлович, д.б.н.
 Кондрашихин Андрей Борисович, д.э.н.

Конопацкова Ольга Михайловна, д.м.н.
 Куликова Татьяна Ивановна, к.псих.н.
 Курбанаева Лилия Хамматовна, к.э.н.
 Курманова Лилия Рашидовна, д.э.н.
 Ларионов Максим Викторович, д.б.н.
 Малышкина Елена Владимировна, к.и. н.
 Маркова Надежда Григорьевна, д.пед.н.
 Мещерякова Алла Брониславовна, к.э.н.
 Мухамедеева Зинфира Фанисовна, к.соц.н.
 Мухамедова Гулчехра Рихсибаевна, к.пед.н.
 Набиев Тухтамурод Сахобович, д.т.н.
 Нурдаvлятова Эльвира Фанисовна, к.э.н.
 Песков Аркадий Евгеньевич, к.полит.н.
 Половения Сергей Иванович, к.т.н.
 Пономарева Лариса Николаевна, к.э.н.
 Почивалов Александр Владимирович, д.м.н.
 Прошин Иван Александрович, д.т.н.
 Саттарова Рано Кадыровна, к.биол.н.
 Сафина Зилья Забировна, к.э.н.
 Симонович Надежда Николаевна, к.псих. н.
 Симонович Николай Евгеньевич, д.псих. н.
 Сирик Марина Сергеевна, к.ю.н.
 Смирнов Павел Геннадьевич, к.пед.н.
 Старцев Андрей Васильевич, д.т.н.
 Танаева Замфира Рафисовна, д.пед.н.
 Терзиев Венелин Кръстев, д.э.н., член РАЕ
 Трифонова Елена Николаевна, к.э.н.
 Умаров Бехзод Тургунпулатович, д.т.н.,
 Хайров Расим Золимонхон углы, к.пед.н.
 Хамзаев Иномжон Хамзаевич, к. т. н.
 Хасанов Сайдинаби Сайдивалиевич, д.с. - х.н.
 Чернышев Андрей Валентинович, д.э.н.
 Чиладзе Георгий Бидзинович, д.э.н., д.ю.н.
 Шилкина Елена Леонидовна, д.соц.н.
 Шкирмонтов Александр Прокопьевич, д.т.н.
 Шляхов Станислав Михайлович, д.физ. - мат.н.
 Шошин Сергей Владимирович, к.ю.н.
 Юсупов Рахимьян Галимьянович, д.и. н.
 Яковишина Татьяна Федоровна, д.т.н.
 Янгиров Азат Вазирович, д.э.н.
 Яруллин Рауль Рафаэллович, д.э.н., член РАЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ



PEDAGOGICAL SCIENCES

Кочеткова Т.Н.

учитель английского языка, МОБУСОШ №10 им. Ф.Г. Петухова станицы
Советской Краснодарского края Новокубанского района,
ст. Советская, Россия

Черноусова О. Г.

старший преподаватель кафедры информатики,
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»,
г. Армавир, Россия

ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация

Театральная педагогика — это подход, который использует элементы театрального искусства для обучения и развития учащихся. В последние годы этот метод активно внедряется в образовательный процесс, особенно на уроках иностранных языков. Внедрение театральных техник в образовательный процесс — это шаг к созданию более эффективной и вдохновляющей образовательной среды.

Ключевые слова

Театральная педагогика, английский язык, образовательный процесс, анализ и интерпретация.

Введение

Театральная педагогика — это подход, который использует элементы театрального искусства для обучения и развития учащихся. В последние годы этот метод активно внедряется в образовательный процесс, особенно на уроках иностранных языков. Английский язык, как один из самых распространённых языков в мире, становится идеальной основой для применения театральных техник, которые способствуют не только развитию языковых навыков, но и формированию креативного мышления, уверенности в себе и коммуникативной компетенции.

Преимущества театральной педагогики.

Развитие речевых навыков: Театральные упражнения, такие как ролевые игры, сценки и импровизация, помогают учащимся практиковать произношение, интонацию и ритм английской речи. Это позволяет им не только улучшить языковые навыки, но и избавиться от языкового барьера.

Увеличение мотивации: Интерактивные и увлекательные форматы занятий делают изучение языка более интересным. Учащиеся с большим удовольствием участвуют в театральных играх и сценках, что способствует повышению их мотивации к обучению.

Развитие креативности: Театральная педагогика поощряет учащихся к самовыражению и творческому подходу. Создание персонажей, написание

сценариев и постановка спектаклей развивают воображение и критическое мышление.

Социальные навыки: Работа в группе над театральными проектами способствует развитию командного духа, навыков сотрудничества и умения слушать других. Это особенно важно в условиях современного мира, где умение работать в команде становится ключевым.

Методы театральной педагогики на уроках английского языка.

Рольевые игры: Учащиеся принимают на себя роли различных персонажей и взаимодействуют друг с другом на английском языке. Это помогает им практиковать язык в контексте реальных ситуаций.

Импровизация: Учащиеся создают сценки на основе заданных тем или ситуаций без предварительной подготовки. Это развивает их способность быстро реагировать и находить решения в нестандартных ситуациях.

Чтение и инсценировка пьес: Чтение пьес на английском языке и их инсценировка помогает учащимся лучше понять структуру языка, а также развивает навыки чтения и понимания текста.

Работа с текстами: Анализ и интерпретация литературных произведений, их адаптация для театральных постановок помогает учащимся глубже понять язык и культуру англоговорящих стран.

Примеры применения театральной педагогики.

Постановка мини - спектаклей: Учителя могут предложить учащимся выбрать известную сказку или историю и адаптировать её для театральной постановки. Это может быть как классическая история, так и современная интерпретация.

Создание собственных сценок: Учащиеся могут работать в группах, чтобы написать и представить свои собственные короткие сценки на английском языке, что способствует развитию их языковых навыков и креативности.

Театральные игры: Использование театральных игр, таких как "Эмоции" или "Ассоциации", помогает учащимся развивать не только языковые, но и эмоциональные навыки.

Примеры успешного внедрения театральной педагогики.

Театральные фестивали: Некоторые школы и образовательные учреждения организуют театральные фестивали, на которых учащиеся могут представить свои работы. Это не только дает возможность продемонстрировать свои навыки, но и создает атмосферу поддержки и сотрудничества среди учащихся.

Интеграция с другими предметами: Театральная педагогика может быть успешно интегрирована с другими предметами, такими как история, литература или искусство. Например, учащиеся могут инсценировать исторические события на английском языке, что помогает им лучше понять материал и развивает их языковые навыки.

Виртуальные театры: В условиях удаленного обучения театральная педагогика также нашла свое применение. Учителя могут организовывать виртуальные театральные постановки, где учащиеся работают над сценарием и представляют свои работы в онлайн - формате. Это позволяет сохранить интерес к обучению и развивать навыки работы с цифровыми технологиями.

Рекомендации для учителей.

Создание безопасной и поддерживающей атмосферы: Важно, чтобы учащиеся чувствовали себя комфортно, участвуя в театральных упражнениях. Создание безопасной среды, где каждый может свободно выражать свои идеи и эмоции, способствует более глубокому вовлечению в процесс.

Адаптация материалов: Учителям следует адаптировать театральные материалы и сценарии в соответствии с уровнем подготовки учащихся. Это позволит каждому участнику почувствовать себя успешным и вовлеченным в процесс.

Обратная связь: Регулярная обратная связь после театральных упражнений помогает учащимся понять свои сильные и слабые стороны. Это способствует их развитию и повышает уверенность в своих силах.

Интеграция театральных элементов в традиционные уроки: Учителя могут использовать театральные элементы в обычных уроках, например, проводить обсуждения в формате дебатов, ролевых игр или инсценировок, чтобы сделать занятия более интерактивными.

Заключение.

Театральная педагогика на уроках английского языка открывает новые горизонты для учащихся и делает процесс обучения более динамичным и увлекательным. Такой подход не только улучшает языковые навыки, но и развивает личностные качества, необходимые для успешной коммуникации в современном мире. Внедрение театральных техник в образовательный процесс — это шаг к созданию более эффективной и вдохновляющей образовательной среды. Важно, чтобы учителя продолжали исследовать и внедрять театральные техники в свою практику, создавая тем самым более увлекательный и эффективный процесс обучения.

Список использованной литературы:

1. Аверьянов П.Г. Театральная деятельность как ресурс воспитания / П.Г. Аверьянов // Воспитательная работа в школе. - 2012. - № 3. - С. 35 - 40.
2. Азаров Ю. П. Руководство по развитию талантов / Ю.П. Азаров; под ред. Б.М. Бим - Бада. - М.:УРАО, 2003. – 152 с.: цв. ил.
3. Акрамова М.Т. Педагогический артистизм как компонент профессиональной компетенции учителя / М. Т. Акрамова // Молодой ученый. –2012. - № 8. – С. 287 - 290.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования «Армавирская академия
профессионального образования»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232415683037

Документ о квалификации

Регистрационный номер
0187

Города
Армавир

Дата выдачи
28 августа 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Кочеткова

Татьяна Николаевна

с 14 августа 2023 по 28 августа 2023

прошёл(а) повышение квалификации по
дополнительной программе повышения
квалификации:

«Реализация требований обновленных ФГОС
ООО, ФГОС СОО в работе учителя английского
языка»

в объёме 72 часа



Руководитель
Секретарь

Гулина Н.П.
Чупилко С.С.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201542665

Регистрационный номер № 21733/23

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Кочеткова Татьяна Николаевна

с «.....18..» ..октября.....2023..... г. по «.....30.....» ..октября..... 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Эффективные инструменты организации

(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

профессионального школьного пространства»

в объеме86 часов.....

(количество часов)

За время обучения сдать(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Государственная политика в сфере профориентационной деятельности	24 часа	Зачтено
Профориентация в современной школе: организационно-методические аспекты	16 часов	Зачтено
Инновационные формы и технологии профориентационной работы	24 часа	Зачтено
Моделирование профориентационного пространства в ОО	22 часа	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета,

организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:



Ректор

Т.А. Гайдук

Секретарь

С.А. Сущенко

Город Краснодар

Дата выдачи 30 октября 2023 г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201547020

Регистрационный номер № 2949/24

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Кочеткова Татьяна Николаевна

с « 22 » февраля 2024 г. по « 28 » февраля 2024 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

(полное наименование учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Школа Минпросвещения России»: новые

(наименование программы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

возможности для повышения качества образования»

в объеме 48 часов
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Проект «Школа Минпросвещения России»	12 часов	зачтено
«Знание» проекта «Школа Минпросвещения России»	8 часов	зачтено
«Воспитание» проекта «Школа Минпросвещения России»	4 часа	зачтено
«Здоровье» проекта «Школа Минпросвещения России»	2 часа	зачтено
«Профориентация» проекта «Школа Минпросвещения России»	4 часа	зачтено
«Творчество» проекта «Школа Минпросвещения России»	2 часа	зачтено
Образовательная среда проекта «Школа Минпросвещения России»	10 часов	зачтено
Практикум школьных команд	6 часов	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета, организации, учреждения)



Директор

Т.А. Гайдук

Секретарь

И.А. Устинова

Город Краснодар

Дата выдачи 28 февраля 2024 г.



Почетная ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ
Кочеткова

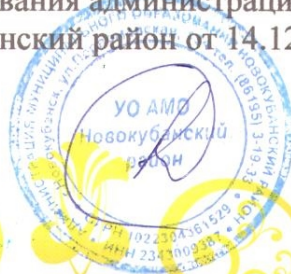
Татьяна Николаевна,

учитель английского языка
муниципального общеобразовательного бюджетного
учреждения средней общеобразовательной школы № 10
им. Ф.Г. Петухова станицы Советской
муниципального образования Новокубанский район
за подготовку призёра

муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников
по английскому языку
в 2021 – 2022 учебном году

(Приказ управления образования администрации муниципального
образования Новокубанский район от 14.12.2021г. № 627)

Начальник
управления образования



Д.Т. Кулиева

2022год